

Les yeux d'alma

17–28
mars
2020

lu, ma, je, ve: 10h–18h30
me, sa: 9h–18h30
dimanche: fermé

Forum de l'Hôtel de Ville
Ouvert à toutes et à tous
Place de la Palud 2,
1003 Lausanne

The logo for 'alma' features a stylized white bird-like icon above the lowercase text 'alma'.

www.alma.ch

Les yeux d'Alma

En collaboration avec le Bureau lausannois pour les immigrés (BLI) dans le cadre de « Regards croisés sur le racisme » au Forum de l'Hôtel de Ville de Lausanne.

Le photographe genevois Elias Amari a réalisé 26 portraits de jeunes migrants lors du premier camp sportif et culturel organisé par l'association Alma en octobre 2018.

26 portraits au style pop, dont les couleurs évoquent les multiples facettes, destins et provenances des jeunes de l'association. Lumineux, purs, profonds, innocents, vrais, généreux, chargés de vécu, tournés vers l'avenir ; tels sont les regards, sourires et expressions qui se dégagent de ces photographies.

Conjointement à cette exposition, la fondatrice d'Alma, Claudia Gallo, enseignante en classe d'accueil, a proposé une collaboration avec le CREAL (Centre de Ressources pour Élèves Allophones) en invitant les élèves des classes d'accueil de Lausanne à réfléchir sur les thématiques du racisme et à exprimer à travers leurs productions artistiques leurs réflexions personnelles, leurs visions et vécu de la discrimination.

Les productions présentées ont été élaborées par les élèves des classes d'accueil des établissements scolaires secondaires de Béthusy, du Belvédère, de Villamont et des Bergières.

Elias Amari est un photographe suisse né en 1978 à Genève. www.eliasamari.com